

PETHŐ REBEKA – PETHŐ CSABA DUÓ

Pethő Rebeka és Csaba testvérek, és már hangszer tanulásuk óta együtt játszanak. Bár nem zenész családból származnak, apjuknak volt otthon egy gitárja, így aligha lehet eldönteni, hogy Csaba választotta a gitárt, vagy a gitár választotta őt; Rebeka furulyázni tanult, majd a zeneiskolában fuvolával folytatta határozottan tudva, hogy fuvolaművész szeretne lenni.

Duójuk elsősorban személyes indíttatású, zenéjük megjeleníti kettejük viszonyát, és némileg magában hordozza az emlékeiket, közös gyerekkorukat. Talán ezért kedvelik jobban a fellépéseket kisebb rendezvényeken, családi összejöveteleken, mint a versenyzést. Szerintük a zene nem verseny, hanem az emberekért van.

A testvérek külön-külön is építik zenei karrierjüket: mindketten a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hallgatói, ahol Csaba Jazzgitárt tanul, míg Rebeka klasszikus fuvolát. Emellett Csaba távoktatásban klasszikus gitárt is tanul a kolozsvári Gheorghe Dima Zeneakadémián. Mindenikük külön nyert már versenyeket, részt vett fesztiválokon, különböző pop, rock formáció, vagy szimfonikus zenekar tagja.

A népzene és a komolyzene ötvözése miatt Bartók Béla egy meghatározó zeneszerző számukra. Ők is szeretnek ötvözni, repertoárjukban több műfajt felvonultatva, a klasszikus zenén túl a tangótól a jazzig, saját szerzeményeikkel is kiegészülve igyekeznek egy sajátos hangzást megszólaltatni.

Duójukban megteremtene egy egységes teret, ahol mindketten otthon érzik magukat, magas színvonalúnak gondolják, ahol minden egyes lépés közös erővel történik. A zenéjük a család és a művészet ünnepléséről szól. Hallgatva a közönség részese lehet ennek a kettős jelentőségű megnyilvánulásnak.

